

Le Centre Chorégraphique National de Caen en Normandie fait partie du réseau des 19 établissements labellisés par l'État qui constituent en France le socle de l'activité de création, de production et de diffusion d'œuvres chorégraphiques.

Le CCNCN est dirigé depuis janvier 2026 par le chorégraphe François Chaignaud et s'articule autour de la notion d'atelier d'artistes. A ce titre, le Centre Chorégraphique s'engage à la fois dans le développement des projets du chorégraphe et dans l'accompagnement à la création de la communauté composée par les artistes associé·es et les résident·es.

La chanteuse et danseuse Maryfé Singy et l'artiste de cabaret Jérôme Marin aka Monsieur K, sont artistes associé·es pour les années 2026 et 2027.

L'équipe comprend 11 postes permanents et emploie une centaine d'intermittents, artistes, techniciens, qui œuvrent auprès du directeur artistique pour ses créations et les actions qu'il développe sur les territoires normands et au-delà.

Dans le cadre d'un départ en retraite et d'une réorganisation interne autour de son nouveau projet, le CCNCN ouvre un poste de Responsable des relations avec les publics et de la communication.

Missions

Sous l'autorité de la Directrice déléguée, et en lien avec l'Administratrice, vous développez la visibilité de l'activité du CCNCN. A cet effet, vous développez et mettez en œuvre les projets de développement des publics (actions de médiation, projets EAC, projets de territoire...), et pilotez et coordonnez la stratégie globale de communication.

Vous encadrez directement une personne à temps plein (chargé de communication) et un poste renfort (assistant·e aux relations publiques).

- *Relations avec les publics et projets de territoire*

Vous participez à la conception et organiser le déroulement des actions à destination des publics, animez le réseau de partenaires/relais culturels du territoire local et régional, menez des actions de prospection pour les activités publiques du CCNCN, supervisez la billetterie et l'accueil lors des manifestations publiques.

Vous proposez, concevez et structurez des projets d'EAC, recherchez des financements, coordonnez la logistique d'accueil.

- *Communication*

Vous participez à la définition et au déploiement de la stratégie de communication globale, coordonnez la chaîne graphique et les supports digitaux, assurez le suivi des relations presse et le protocole lors des événements.

- *Management et gestion budgétaire*

Vous encadrez le chargé de communication, élaborez et suivez le budget prévisionnel de votre pôle, formalisez les bilans quantitatifs et qualitatifs des actions menées.

Profil et compétences requises

- Formation supérieure (Bac+4/5) en communication ou médiation culturelle
- Maîtrise des techniques de communication et des dispositifs EAC
- Excellentes capacités rédactionnelles
- Aptitude au management de proximité
- Maîtrise des outils de gestion budgétaire
- Bonne connaissance du secteur chorégraphique
- Bonne connaissance des partenaires et relais culturels normands
- La maîtrise de l'anglais professionnel est un plus

Conditions

- CDD de 12 mois (avec perspective d'évolution en CDI selon l'évolution des besoins de l'activité)
- Statut cadre groupe 3 / Forfait jour / rémunération selon convention collective CCNEAC et expérience
- Mutuelle groupe 3 Audiens EAC / Tickets restaurants
- Poste basé à Caen
- Présence requise les soirs et week-ends de manifestations publiques

Poste à Poste à pourvoir **dès que possible**
Envoi d'un CV et d'une lettre de motivation par mail à l'adresse suivante :
administration@ccncn.eu

Date limite de dépôt des candidatures : **25 octobre 2026**
Dates du premier entretien : **semaine du 26 octobre 2026**
Date du second entretien : **à déterminer**

