

À proximité de l'océan, de La Rochelle et de Bordeaux, Saintes, en Charente-Maritime, est une sous-préfecture de 26 000 habitants située au centre d'une Communauté d'Agglomération de 36 communes, territoire comptant 61 000 habitants. Le Gallia Théâtre Cinéma est une **Scène Conventionnée d'Intérêt National**, mention Art et création (2023-2026). Ce théâtre de centre-ville, ouvert depuis 23 ans, propose une saison pluridisciplinaire de **30 à 35 spectacles par an** (salle de 500 places), avec une prédominance de la création théâtrale et des écritures contemporaines. Les spectacles Jeune Public y ont une place importante. L'activité du cinéma art et essai se répartit entre la grande salle et une salle dédiée de 98 places. En articulation avec son travail d'accompagnement d'équipes artistiques et ses accueils, le Gallia Théâtre Cinéma mène une politique d'action culturelle soutenue en lien avec les quartiers, les associations et les établissements scolaires de son bassin d'implantation.

Avec, ces dernières saisons, plus de 1 600 adhérents, **13 000 spectateurs pour le spectacle vivant et 40 000 pour le cinéma**, le Gallia s'affirme comme un pôle culturel essentiel au cœur de la Charente-Maritime. Cet établissement dispose d'un budget de fonctionnement général de **1,6 Million d'€** et d'une **équipe de 14 personnes**.

Le Conseil d'Administration de l'association Gallia Théâtre Cinéma, composé de 12 membres adhérents, définit les grandes orientations de l'association et travaille en lien avec le Directeur (F/H). Le Directeur (F/H) est nommé par le Président du Conseil d'Administration après sélection par un jury de recrutement. Les orientations fixées par l'association, la Ville, la DRAC, la Région Nouvelle-Aquitaine et le Département de Charente-Maritime dans une convention commune, visent à faire de cet équipement un lieu référence pour la création et la relation au territoire et ses publics, notamment jeunes.

Les missions du Directeur (F/H)

- Définir et mettre en œuvre un projet artistique et culturel global qui oriente les choix de programmation, de soutien d'artistes et d'actions culturelles liées à ces choix. Ce projet devra porter l'ambition de recevoir l'appellation Scène Conventionnée d'Intérêt National, définie par l'État
- Construire une programmation artistique pluridisciplinaire, accessible à un large public et accompagner des équipes artistiques dans leurs créations, susceptibles d'attirer et de fidéliser le public autour du spectacle vivant
- Développer l'activité cinéma selon la classification Art et essai et ses labels ainsi qu'une politique d'animation et d'accompagnement des œuvres cinématographiques à l'attention de tous les publics
- Assurer l'ancrage de l'établissement dans son environnement par la prise en compte des richesses artistiques et talents émergents du territoire
- Instaurer des coopérations avec les autres structures culturelles, éducatives ou sociales, tant à l'échelle locale, que régionale ou nationale
- Conduire une politique des publics renouvelée, en particulier le public jeune, articulée au projet artistique.
- Piloter, animer et coordonner l'équipe professionnelle.
- Assurer la gestion du bâtiment (propriété de la Ville de Saintes) et de ses équipements
- Élaborer une stratégie budgétaire, s'assurer de son exécution et chercher de nouveaux financements
- Veiller à la prise en compte des enjeux environnementaux liés à la transition écologique

Profil

- Formation supérieure
- Bonne expérience dans la direction d'un établissement culturel pluridisciplinaire ou dans la conduite d'un projet artistique et culturel
- Connaissance fine des réseaux artistiques
- Maîtrise des aspects organisationnels, humains, juridiques et financiers d'une structure associative
- Qualités relationnelles et rédactionnelles
- Capacités d'animation et de négociation, aisance dans la prise de parole en public
- Aptitude à fédérer une équipe autour de son projet artistique
- Titulaire du Permis B

Conditions

Application de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles / Poste à pourvoir en janvier 2027 / CDI avec une période d'essai de 4 mois renouvelable 1 fois

Modalités de recrutement

Les candidat(e)s présélectionné(e)s sur CV et lettre de motivation seront invité(e)s à rédiger et à présenter un projet sur la base d'une note d'orientations qui leur sera adressée le 30 avril 2026.

Merci d'adresser vos candidatures (lettre de motivation et CV) au plus tard le 24 avril 2026 à Madame la Présidente du Gallia Théâtre Cinéma, 67 ter cours National, BP 90122 - 17104 Saintes Cedex ou par mail à presidenterecrutement@galliasaintes.com