











Toulouse, le 27 avril 2020.

<u>Objet</u>: Demande de réunion pour co-construire le soutien de la Ville de Toulouse et Toulouse Métropole au secteur artistique et culturel.

Monsieur le Maire de Toulouse et Président de Toulouse Métropole,

L'intersyndicale du spectacle vivant Ouest Occitanie / Métropole toulousaine regroupant PROFEDIM, le SCC, le SMA, le SNSP, le SYNAVI et le SYNDEAC souhaite organiser en urgence une réunion en visioconférence avec vous pour construire ensemble les conditions de la survie de notre secteur.

Comme vous nous l'avez proposé lors de notre rencontre dans le cadre de votre campagne électorale, nous devons maintenant ouvrir et enrichir le dialogue entre la collectivité et les corps intermédiaires que nous représentons localement.

Le spectacle vivant est un des secteurs les plus impactés par la crise et le restera malheureusement encore. Nous avons besoin aujourd'hui d'un dialogue avec vous pour faire un premier état des lieux de la situation des structures métropolitaines, et parler dès à présent de cet avenir incertain qui nous attend tou·te·s.

De plus, nous souhaitons prioritairement et avant cette réunion vous alerter sur plusieurs points afin que vous puissiez sensibiliser vos élus et technicien·ne·s au sein des différents services.

Marchés publics: la ville de Toulouse a, semble-t-il, stoppé les marchés publics qui la liait (avec notamment Léo Lagrange), contraignant les structures à ne pas payer les intervenant·e·s artistiques qu'elles auraient dû employer en avril et mai. Pour les compagnies et artistes impliqué·e·s c'est une catastrophe supplémentaire.

Le Casino Barrière: Le Casino a souhaité stopper les versements dont il devait s'acquitter auprès des structures culturelles, malgré les accords passés avec la Ville. Nos syndicats, avaient, à l'époque, alerté sur les risques d'une telle opération: ces versements venant se substituer aux subventions de fonctionnement ou au projet auparavant perçues directement auprès de la Ville. Cette alerte montre les limites de ce montage financier: nous demandons qu'à l'avenir, la Ville perçoive directement la redevance du Casino, que celle-ci soit ré-intégrée au budget culturel municipal et reversée sous forme de subvention afin de ne pas fragiliser davantage nos structures.

Fonds de soutien: la ville et la Métropole ne semblent pas prêtes à constituer un fonds de soutien en direction du secteur culturel. Notre intersyndicale souhaite vous alerter solennellement sur l'impact majeur que la crise actuelle a et aura sur notre secteur. La quatrième ville de France ne peut pas, sans discussion et concertation, rejeter une telle option. Nous savons les efforts que la Ville et la Métropole font au niveau des subventions déjà votées en 2020 mais le seul maintien des aides, même en cas de « services non rendus », ne peut suffire.

L'intermittence: ce régime spécifique permet aujourd'hui aux salarié·e·s de supporter l'arrêt total de toute activité artistique. Mais actuellement rien n'est prévu pour la sortie du confinement et si rien n'est fait, nous savons que dans 5 ou 6 mois des milliers d'artistes et technicien·ne·s sortiront du régime et basculeront dans la précarité.

La meilleure solution, soutenue par l'ensemble des syndicats d'employeurs et de salarié·e·s, consisterait à renouveler automatiquement les droits des intermittent·e·s jusqu'au 15 mars 2021. Cette mesure ne couterait pratiquement rien à l'UNEDIC puisque l'immense majorité de ces personnes auraient renouvelé leurs droits si elles avaient pu travailler.

En tant que président de France Urbaine, votre voix compte au niveau national ; elle est précieuse et urgente pour relayer cette proposition.

Nous nous tenons bien entendu à votre disposition afin d'organiser cette visioconférence que nous souhaitons dans les meilleurs délais.

L'intersyndicale du spectacle vivant Ouest Occitanie / Métropole toulousaine

PROFEDIM – syndicat professionnel des producteurs, festivals, ensembles, diffuseurs indépendants de musique

SCC – les adhérents Toulousains du syndicat des cirques et compagnies de création

SMA – syndicat des musiques actuelles SNSP – syndicat national des scènes publiques

SYNAVI Occitanie – délégation Occitanie du syndicat national des arts vivants

SYNDEAC – syndicat national des entreprises artistiques et culturelles

SNSP – Syndicat National des Scènes Publiques