

Action du ministère de la Culture / DRAC de Normandie
en faveur des secteurs de la création artistique et des industries culturelles dans le
cadre de la crise sanitaire du COVID-19

Nota bene : Les dernières mises à jour au 06/04 sont indiquées en rouge dans le document.

« La crise sanitaire sans précédent qui touche notre pays frappe de plein fouet les acteurs de la culture. Nous devons tout mettre en œuvre pour assurer leur survie. C'est l'avenir même de notre modèle culturel qui est en jeu. » Franck Riester.

La direction régionale des affaires culturelles de Normandie est pleinement mobilisée pour soutenir les acteurs et professionnels de la culture durement touchés par la crise sanitaire du coronavirus.

Bien que la DRAC soit fermée au public, majoritairement en travail à distance, vos interlocuteurs habituels restent joignables par messagerie.

➤ **Soutien de l'activité économique**

Priorité pour le gouvernement, le soutien de l'activité économique du pays a nécessité la mise en place de **mesures transversales par le ministère de l'Economie et des Finances**, pour soutenir immédiatement la trésorerie des entreprises (elles sont rappelées dans le lien suivant : <https://www.economie.gouv.fr/coronavirus-soutien-entreprises>) :

- **Délais de paiement d'échéances sociales et/ou fiscales** (URSSAF, impôts), avec dans les cas les plus difficiles, des **remises d'impôts directs** pouvant être décidées dans le cadre d'un examen individualisé des demandes ; des **formulaires simplifiés** sont opérationnels : <https://www.impots.gouv.fr/portail/actualite/demande-de-delai-de-paiement-ou-de-remise-pour-les-entreprises-en-difficulte-suite-au> ;
- Soutien de l'État et de la Banque de France (médiation du crédit) pour négocier avec sa banque un rééchelonnement des crédits bancaires ;
- Mobilisation de l'Etat à hauteur de 300 milliards d'euros pour garantir des lignes de trésorerie bancaire dont les entreprises pourraient avoir besoin à cause de l'épidémie ;
- Maintien de l'emploi dans les entreprises par le dispositif de chômage partiel simplifié et renforcé ;
L'arrêté du 31 mars 2020 modifiant le contingent annuel d'heures indemnisables au titre de l'activité partielle pour l'année 2020 ([accessible ici](#)) fait passer le contingent annuel d'heures indemnisables au titre de l'allocation d'activité partielle de 1000 à 1607 heures par salarié jusqu'au 31 décembre 2020.
- Appui au traitement d'un conflit avec des clients ou fournisseurs par le médiateur des entreprises ;

- Une aide de 1 500 euros pour les plus petites entreprises, les indépendants, les professions libérales et les microentreprises les plus touchés grâce au fonds de solidarité d'un Md€ financé par l'Etat (750 M€) et les Régions (250 M€) ;

Le décret n° 2020-371 du 30 mars 2020 relatif au fonds de solidarité à destination des entreprises particulièrement touchées par les conséquences économiques, financières et sociales de la propagation de l'épidémie de covid-19 et des mesures prises pour limiter cette propagation ([accessible ici](#)), modifié par le décret no 2020-394 du 2 avril 2020 ([accessible ici](#)) est venu préciser les modalités de versement des aides.

Le fonds est financé notamment par l'État, les Régions et les collectivités d'Outre-mer,

- o Les bénéficiaires sont les personnes physiques (travailleurs indépendants, **artistes-auteurs**, etc.) et les personnes morales de droit privé (sociétés, associations, etc.) exerçant une activité économique,
- o Les bénéficiaires doivent remplir les conditions suivantes :
 - Un effectif inférieur ou égal à dix salariés,
 - Un chiffre d'affaires hors-taxes lors du dernier exercice clos inférieur à un million d'euros,
 - Un bénéfice imposable (augmenté le cas échéant des sommes versées au dirigeant au titre du dernier exercice clos) inférieur à 60 000 euros,
 - Une interdiction administrative d'accueil du public entre le 01/03 et le 31/03/2020, ou une perte de chiffre d'affaires supérieure à 50 % pendant cette période par rapport à l'année précédente.

Les personnes titulaires d'un contrat de travail à temps complet ou d'une pension de vieillesse ou ayant bénéficié d'IJ de sécurité sociale d'un montant supérieur à 800 euros sur la période sont exclues du dispositif.

Les bénéficiaires éligibles percevront sur demande une aide forfaitaire de 1 500 euros (ou une aide égale à leur perte de chiffre d'affaires si celle-ci est inférieure à 1 500 euros) sous certaines conditions.

- Report ou étalement des loyers, des factures d'eau, de gaz et d'électricité : ces mêmes personnes pourront reporter intégralement ou étaler le paiement des loyers, des factures d'eau, de gaz et d'électricité afférents à leurs locaux professionnels et commerciaux. Pour les autres, en cas de non-paiement de ces factures, elles ne pourront pas se voir appliquer de pénalités, ni suspendre ou interrompre leurs fournitures ;
- La reconnaissance par l'Etat et les collectivités locales du Coronavirus comme un cas de force majeure pour leurs marchés publics. En conséquence, pour tous les marchés publics d'Etat et des collectivités locales, les pénalités de retards ne seront pas appliquées.

Un **interlocuteur unique** a été mis en place dans chaque **DIRECCTE**.

Le référent pour la Normandie est joignable aux coordonnées suivantes :

Messagerie : norm.continuite-eco@direccte.gouv.fr

Téléphone : 02 32 76 16 60

<http://normandie.direccte.gouv.fr/L-activite-de-votre-entreprise-est-impactee-par-le-Coronavirus>

➤ **Aides et appuis exceptionnels aux entreprises accessibles aux associations employeuses et à leurs salariés**

Retrouvez à l'aide du lien ci-dessous les mesures de soutien et les contacts utiles pour accompagner les associations employeurs et leurs salariés.

<https://associations.gouv.fr/les-aides-et-appuis-exceptionnels-aux-entreprises-accessibles-aux-associations-employeuses-et-a-leurs-salaries.html>

➤ **Mesure de soutien spécifique au secteur culturel**

Le ministre de la Culture va prendre l'initiative de se rapprocher très prochainement des collectivités locales, très impliquées dans le financement de la Culture dans notre pays, pour unir leurs actions, afin de soutenir au mieux nos acteurs culturels.

En complément de ces mesures de soutien économique transverses, le ministre de la culture, Franck Riester, a annoncé, à l'attention des artistes-auteurs, des intermittents du spectacle comme des structures culturelles, de nouvelles mesures de soutien économique spécifiques au secteur culturel dont vous trouverez ci-dessous le détail et les modalités d'application en Normandie :

➤ **Plan d'action en faveur des artistes-auteurs**

Dans un communiqué du 27 mars 2020, le ministre de la Culture a présenté un premier plan d'action en faveur des artistes-auteurs en veillant notamment à ce qu'ils puissent bénéficier des mesures adoptées dans le cadre des ordonnances présentées en Conseil des Ministres du 25 mars 2020 et du 27 mars 2020 :

- Bénéfice du fonds de solidarité de 1 milliard d'euros : les personnes physiques et morales exerçant une activité économique qui répondent aux critères d'éligibilité, notamment les artistes-auteurs, pourront bénéficier d'une aide jusqu'à 1 500 € issue du fond de solidarité à destination des entreprises particulièrement touchées par les conséquences économiques, financières et sociales de la propagation de l'épidémie de Covid-19 et des mesures prises pour limiter cette propagation ;
- Etalement des dettes fiscales et sociales : les artistes-auteurs pourront demander à reporter leurs échéances sociales et/ou fiscales ;
- Bénéfice des prestations en espèce d'assurance maladie : les prestations en espèces d'assurance maladie délivrées par les régimes d'assurance-maladie pour les personnes faisant l'objet d'une mesure d'isolement ou de maintien à domicile et pour les parents d'enfant faisant l'objet d'une telle mesure, seront ouvertes aux artistes-auteurs dans le cadre de la gestion de l'épidémie de Covid-19 ;
- Mobilisation de la garantie d'Etat au bénéfice du secteur culturel : afin d'assurer la continuité du paiement des auteurs d'œuvres représentées avant l'effectivité des premières mesures pour lutter contre le Covid-19, les entreprises débitrices de droits auprès des OGC et qui seront amenées à contracter un prêt de trésorerie pour payer ces sommes, pourront demander à bénéficier de la garantie de l'Etat.

En outre, le ministre de la Culture invite, au titre de la solidarité professionnelle, l'ensemble des acteurs à honorer autant que possible les engagements et contrats en cours afin que les artistes-auteurs ne voient pas leur rémunération « gelée » du fait de l'interruption d'activité.

➤ **Soutien aux intermittents et salariés du secteur culture**

Neutralisation de la période démarrant le 15 mars et s'achevant à la fin du confinement de la population française pour :

- le calcul de la période de référence ouvrant droit à assurance chômage et à droits sociaux pour les intermittents du spectacle (artistes interprètes et techniciens), afin de ne pas pénaliser les intermittents qui ne peuvent travailler et acquérir des droits pendant cette phase de l'épidémie du coronavirus ;
- le calcul et versement des indemnités au titre de l'assurance chômage pour les intermittents du spectacle (artistes interprètes et techniciens) et autres salariés (contrats courts...) du secteur culturel, afin que les personnes arrivant en fin de droit pendant cette phase de l'épidémie puissent continuer à être indemnisées.

Le ministre de la Culture étudiera par ailleurs, en lien avec les professionnels et les organisations syndicales de salariés et d'employeurs, les dispositifs d'accompagnement qui permettront de soutenir l'emploi artistique à l'issue de l'épidémie.

- Mise en place d'une foire aux questions relative à l'emploi culturel et à l'intermittence, **qui sera actualisée régulièrement.**
Une foire aux questions a été mise en place par le ministère de la Culture permettant de retrouver les réponses aux questions que se posent les employeurs culturels face aux impacts de la crise de coronavirus

<https://www.culture.gouv.fr/Actualites/Employeurs-culturels-face-aux-impacts-de-la-crise-de-coronavirus>

➤ **Mise en place d'une cellule d'information et d'écoute pour les professionnels de la culture**

Le ministère de la Culture s'est doté d'une cellule d'information destinée à aider les professionnels et a pris des dispositions spécifiques, en lien avec le ministère de l'économie et des finances :

Les contacts de la cellule d'information par secteur sont :

- Professionnel de la musique : info.covid19@cnv.fr
- Professionnel du théâtre, cirque et art de la rue : juridique@artcena.fr
- Professionnel de la danse : ressources.pro@cnd.fr
- Pour toutes les autres questions relatives au spectacle : covid19-spectacles@culture.gouv.fr
- Professionnel du cinéma : « toutes les informations pratiques sur le site du CNC »
- Artiste, plasticien ou professionnel de l'art contemporain : info.cnap@culture.gouv.fr
- Professionnel du livre : « toutes les informations pratiques sur le site du CNL »
- Professionnel des autres secteurs : covid19-soutienauxfilieres@culture.gouv.fr

➤ **Mise en place d'une cellule d'accompagnement des festivals**

Le ministère de la Culture a mis en place une cellule d'accompagnement des festivals qui s'appuiera sur les directions générales du ministère de la Culture et ses opérateurs, sur les directions régionales des affaires culturelles et les directions des affaires culturelles Outre-mer afin de recenser les différents besoins et ainsi d'adapter les réponses de l'Etat.

La cellule d'accompagnement est active depuis le 6 avril et le restera jusqu'à la fin de la crise sanitaire.

Le contact de la cellule d'accompagnement est : festivals-covid19@culture.gouv.fr.

➤ **Versement des subventions et paiement des prestataires**

En cohérence avec les recommandations du ministère de la Culture, la DRAC appliquera en matière de subventions les principes suivants :

- Maintien du soutien financier prévu aux structures subventionnées dans un contexte de fragilisation de leur situation financière liée à l'interruption temporaire et prolongée de leurs activités ;
- Maintien du soutien financier prévu aux festivals/ manifestations culturelles qui sont annulés et cofinancés par l'Etat de manière régulière, qu'ils soient reportables ou non;
- Un allègement temporaire de certains justificatifs à produire par les bénéficiaires lorsque ceux-ci ne sont pas en capacité matérielle de les produire, leurs productions et les contrôles associés de l'ordonnateur sur ces pièces étant seulement reportés à la fin de l'épidémie (ex : cas de versement de solde de subvention) ;
- L'ajustement possible des montants de subventions en cours ou à venir après la fin de l'épidémie, au regard de la situation financière réelle des structures subventionnées. Cet ajustement pourrait intervenir soit par remboursement partiel de la subvention si un excédent important était constaté et non justifié (bien au-delà du bénéfice raisonnable autorisé par principe), soit par un recalibrage du montant de la subvention à venir en cas de renouvellement de la subvention (cas des CPO notamment).
- Un bilan sera fait par les services de la DRAC permettant d'apprécier l'impact de l'épidémie sur la santé financière des structures subventionnées et le montant global de l'aide apportée par l'Etat au titre des mesures d'urgence et du plan de relance économique.

La DRAC, en cohérence avec le communiqué de presse du ministère de la Culture du 18 mars dernier, va tout mettre en œuvre, malgré le contexte actuel de fermeture de ses services, afin de maintenir une activité financière permettant de verser les subventions attendues par les structures culturelles, en particulier les plus fragiles d'entre elles, et de payer ses prestataires.

Nous accomplissons actuellement un travail de recensement de l'ensemble des subventions en attente, ce qui permettra prochainement de transmettre les dossiers pour paiement au comptable public.

➤ **Soutien des organismes de gestion collective (OGC)**

Afin de faciliter la mise en place d'aides sociales par les organismes de gestion collective (OGC), l'ordonnance n° 2020-353 du 27 mars 2020 ([accessible ici](#)) est venue élargir le périmètre d'utilisation de la part des sommes collectées dans le cadre de la copie privée consacrées au financement de l'action culturelle ainsi que des sommes irrépartissables issues de la gestion collective obligatoire, afin qu'elles puissent également être consacrées au soutien économique des artistes-auteurs affectés par l'épidémie de Covid-19 et les mesures prises pour limiter sa propagation.

En outre, les OGC ont pris des mesures spécifiques de soutien au secteur culturel :

- SACEM : Mise en place d'un plan de mesures d'urgence pour les membres de la SACEM les plus en difficulté.
 - Fonds de secours de 6 M€ déclinable en aides de 1500 euros, 3000 euros ou 5000 euros « selon les situations » ;
 - Avances exceptionnelles de droits d'auteur ;
 - Renforcement du programme d'aide pour les éditeurs ;
 - Participation de 500 000 € au fonds de secours mis en place par le CNM.
- SACD : Mise en place d'un fonds de solidarité d'urgence pour « les auteurs les plus fragiles ».
- ADAMI : mobilisation de 1,7 M€ de mesures exceptionnelles en faveur des artistes » et participation de 500 000 € au fonds de secours mis en place par le CNM.
- Spedidam : participation de 500 000 € au fonds de secours mis en place par le CNM ;
- SPFF : versement d'une avance exceptionnelle de 4 M€ à ses membres qui ne sera recoupée sur les droits à venir qu'à fin 2021.

➤ Programmes culturels européens

En raison de la crise sanitaire liée à l'épidémie de Covid-19, la Commission européenne et l'Agence Exécutive Éducation, Audiovisuel et Culture ont décidé de prolonger les délais de dépôt des candidatures pour plusieurs appels du programme Europe Créative. Retrouver des informations plus précises de la commission européennes en [cliquant ici](#).

Le Relais culture Europe, par ailleurs, poursuit son travail d'appui aux porteurs de projets, selon des modalités.

Enfin, les résultats des appels en cours devraient être rendus dans les délais initialement prévus, la Commission européenne ayant aussi adapté ses modalités de travail et celles des experts afin de "tenir les temps".

Mesures spécifiques secteur par secteur :

➤ **Cinéma et audiovisuel**

1) Mesures spécifiques au secteur culturel

- Suspension par le CNC du paiement de l'échéance de mars 2020 de la taxe sur les entrées en salles de spectacles cinématographiques (TSA) pour soutenir les trésoreries des cinémas.
- Paiement accéléré dès mars des subventions Art et Essai pour les 1200 établissements classés.
- Paiement accéléré dès mars des soutiens sélectifs aux entreprises de distribution.
- Maintien d'une continuité dans le paiement des aides du CNC.
- Toutes les subventions attribuées par le CNC aux manifestations annulées pour des raisons sanitaires leur resteront acquises si elles ont déjà été versées, ou seront effectivement payées si elles ne l'ont pas encore été.

2) Mesures locales portées par la DRAC, seule ou en lien avec les collectivités.

➤ **Pour la filière musicale**

1) Mesures spécifiques au secteur culturel

- Mise en place, par le Centre national de la musique (CNM), d'un fonds de secours aux TPE/PME du spectacle de musique et de variétés
 - Doté de 11,5 M€
 - Abondé par le CNM, à hauteur de 10 M€, et par la Sacem, l'Adami et la Spedidam, à hauteur de 500 K€ chacune.
 - Chaque aide de trésorerie est plafonnée à 11 500 €
 - Comprend « une incitation pour le demandeur à verser aux artistes une compensation pour les spectacles annulés et une mesure de solidarité avec les auteurs et les compositeurs en difficulté ».
 - L'aide est versée « au plus tard dans les trois semaines suivant le dépôt de la demande »
 - Demande, téléchargeable à partir du 23/03/2020 sur le site du CNM, à adresser à secours@cnv.fr
- Suspension pour le mois de mars 2020 de la perception par le CNM des taxes sur la billetterie.

2) Mesures locales portées par la DRAC, seule ou en lien avec les collectivités

- Une réflexion a été engagée avec les collectivités territoriales s'agissant du contrat de filière musiques actuelles.
- Les aides attribuées par la DRAC Normandie aux festivals annulés pour des raisons sanitaires resteront acquises, qu'elles soient déjà versées ou pas encore.

➤ **Pour le secteur du spectacle vivant hors musical**

1) Mesures spécifiques au secteur culturel

- S'agissant des structures labellisées ou subventionnées, une attention particulière sera apportée à chacune d'elle, en lien avec les collectivités territoriales impliquées dans leur financement, pour lui permettre de limiter les impacts de la crise.

2) Mesures locales portées par la DRAC, seule ou en lien avec les collectivités.

- Le soutien de la DRAC aux structures labellisées ou subventionnées et aux compagnies conventionnées et aidées aux projets est maintenu.
- Concernant le théâtre, les commissions nationales aide aux arts de la Rue, cirque et compagnonnage sont maintenues. La DRAC reviendra, dès que possible, vers les équipes pour les informer des résultats
- Le collège théâtre dédié aux bilans et demandes d'entrée en conventionnement du juin est à ce stade maintenu.

➤ **Pour les arts plastiques**

1) Mesures spécifiques au secteur culturel

Pour les artistes auteurs :

- Création par le Centre national des arts plastiques (CNAP) d'un fonds d'urgence, doté de 500 000 €, compensant les pertes de rémunération subies par des artistes auteurs et des commissaires, critiques, théoriciens d'art pour des expositions, des résidences, des commissariats ou des activités de médiation annulés ;

Dépôt des demandes : jusqu' 1 mois après la date de levée de l'obligation de

fermeture des lieux de diffusion ou de création

Montant du soutien : **maximum de 2 500 €**

Retrouvez plus de précisions sur ce fonds d'urgence en [cliquant ici](#).

- Maintien de la rémunération des artistes auteurs, auteurs et indépendants, membres des commissions du CNAP qui apportent leur concours à l'établissement pour décider des soutiens apportés ;
- Maintien par le CNAP des commissions programmées (soutien aux projets des artistes, photographes documentaires et secours exceptionnel) et renforcement de la dotation financière de ces dispositifs afin d'accompagner plus d'artistes ;
- Les projets de commandes publiques pilotés par le CNAP sont maintenus et seront engagés selon les calendriers prévus.

Pour les galeries et centres d'art :

- Création d'un fonds d'urgence doté dans un premier temps de 2 M€ en faveur des galeries d'art, des centres d'art labellisés et des artistes-auteurs et opéré par le CNAP et les DRAC ;
- Assouplissement par le CNAP des modalités d'attribution de ses aides aux galeries ;
- Les soutiens attribués pour la participation des galeries aux foires reportées leur resteront également acquis afin de les aider à faire face aux dépenses déjà engagées ;
- Organisation d'une session exceptionnelle de la commission d'acquisition et de commande à destination des galeries françaises pour les artistes de la scène française qui ont dû annuler des expositions et des participations à des foires durant la période de confinement, dotée d'un budget de 600 000 € ;
- Maintien des commissions de soutien aux galeries pour des activités de production (exposition, publication, production d'œuvres) et Image/mouvement pour les maisons de production audiovisuelle permettant au CNAP d'apporter son concours à des projets futurs.

2) Mesures locales portées par la DRAC, seule ou en lien avec les collectivités.

- Maintien des commissions régionales d'aides aux artistes AIC AIA ;
- Paiement par les structures soutenues par la DRAC, du montant des droits de représentation dus aux artistes pour les expositions reportées ou annulées pour des raisons sanitaires.

➤ **Pour le secteur du livre**

1) Mesures économique et sociales transversales (voir ci-dessous)

- Discussion en cours sur l'ouverture des mesures de chômage partiel aux auteurs.

2) Mesures spécifiques au secteur culturel

Plan d'urgence du CNL

- Mise en place d'une première enveloppe de 5 M€ pour répondre aux difficultés immédiates des éditeurs, des auteurs et des libraires.
Sur ce montant global, au regard des besoins immédiats, il a été décidé d'allouer :
 - 1 million d'euros en direction des auteurs du livre sous forme d'aides sociales directes ;
 - 500 000 euros aux librairies francophones à l'étranger ;
 - 500 000 euros aux maisons d'édition indépendantes les plus fragiles.

Le solde de cette première enveloppe de 5 millions sera alloué au fur et à mesure des nécessités ;

- Création d'une aide exceptionnelle d'urgence aux auteurs dotée d'une première enveloppe d'un million d'euros, pour les auteurs qui ne pourront pas bénéficier du fonds de solidarité nationale mis en place par le Gouvernement. Elle sera gérée par la SGDL pour le CNL
Versée dans un délai maximum de cinq jours ouvrés suivant la décision d'octroi, l'aide d'urgence peut être accordée pour les mois de mars et d'avril 2020, pour un montant pouvant aller jusqu'à 1 500 € mensuels. Cette durée pourra être renouvelée d'un commun accord entre le CNL et la SGDL si la situation liée à la crise sanitaire et à ses conséquences économiques et financières pour les auteurs le justifie ;
- Création d'un fonds d'intervention pour les librairies, destiné à compenser la perte d'exploitation des librairies, par des apports sous forme de subventions. Ce fonds sera ouvert à d'autres partenaires, notamment les Régions ;
- Création d'une subvention exceptionnelle aux librairies francophones à l'étranger pouvant aller de 3000 à 10000€ selon la gravité de la situation du demandeur et du risque quant à la continuité de son activité ;
- Création d'un fonds d'intervention pour les maisons d'édition, destiné à aider les maisons d'édition à faire face à leur perte d'activité, par des apports sous forme de subventions. Ce fonds sera ouvert à d'autres partenaires, notamment aux Régions ;
- Création d'une aide exceptionnelle aux maisons d'édition indépendantes les plus fragiles pouvant aller de 3000 à 10000€ selon la gravité de la situation du demandeur et du risque quant à la continuité de son activité.

Autres mesures prises par le CNL

- Possibilité pour le CNL d'octroyer des aides économiques sous forme de prêts sans intérêts aux maisons d'édition, de prêts sans intérêts et de subventions aux librairies ;

Constitution et dépôt des dossiers de demande d'aide

- Report de la date limite de dépôt des dossiers pour certaines aides.
- Autorisation de l'envoi des ouvrages demandés en version dématérialisée.

Aides aux auteurs

Bourses aux auteurs

- Versement de leurs bourses aux auteurs ayant achevé leur manuscrit, quelle que soit la date de cet envoi par rapport à la date de fin de validité.

Bourse de résidence

- Le CNL maintient le versement déjà réalisé des bourses de résidence, même en cas de répartition ou d'annulation, à ce stade jusqu'au 1^{er} juillet 2020.

Aides aux éditeurs

- Le CNL versera ces aides sur présentation des scans de la 1^{ère} page et de la 4^{ème} de couverture accompagnée d'une attestation sur l'honneur.

Prêts aux éditeurs et aux libraires

- Le CNL décale d'un an les échéances de remboursement du mois de juin des libraires et éditeurs bénéficiaires d'un prêt du CNL.

Aides aux librairies francophones à l'étranger

- Les subventions en instance de versement par l'opérateur choisi par le CNL pour la gestion comptable des aides seront versées après envoi par les

bénéficiaires d'une attestation sur l'honneur de la réalisation des projets soutenus

Aides aux bibliothèques et aux associations pour le développement de la lecture auprès des publics spécifiques

- Le CNL maintient les subventions des structures pour les projets dont une partie des actions culturelles doit être annulée du fait du confinement. La période prise en compte s'étale de la fermeture des établissements jusqu'au 1^{er} juillet 2020, à ce stade.
- Le justificatif d'emploi de la précédente subvention pourra être transmis après l'envoi du reste des pièces constitutives du dossier.

Aides aux manifestations littéraires

- Les subventions aux festivals littéraires annulés sont maintenues.
- Les organisateurs de ces manifestations littéraires ainsi soutenus de façon exceptionnelle par le CNL sont incités à prendre en compte, dans toute la mesure de leurs possibilités, le dédommagement des auteurs invités dans leur programmation.

Durée de validité des subventions attribuées par le CNL

- La validité de toutes les subventions attribuées par le CNL dont la date de déchéance tombe entre le 15 mars et le 1^{er} septembre 2020 est automatiquement prorogée d'un an, y compris pour les subventions ayant déjà été prorogées.

Autres mesures

- ADELIC (librairies) : Report en fin d'échéancier des échéances de prêts accordés aux libraires pour les mois de mars et juin ;
- IFCIC (entreprises et associations culturelles) :
 - Garantie possible de tous types de crédits bancaires accordés dans le contexte de crise, jusqu'à 70 % ;
 - Prolongation systématique des garanties de crédits accordées par l'IFCIC auprès des banques à leur demande, favorisant le réaménagement de ces prêts ;
 - Mise en place de franchise de remboursement en capital sur les prêts octroyés par l'IFCIC, sur demande motivée de l'entreprise qui en bénéficie.
- **SOFIA :**
 - Les aides accordées aux organisateurs de manifestations littéraires annulées sont maintenues, sous réserve de respecter les engagements pris vis-à-vis de la rémunération des auteurs ;
 - Pour les librairies et autres fournisseurs de livres aux bibliothèques, report des échéances de versement de la rémunération pour le droit de prêt.

3) Mesures locales portées par la DRAC, seule ou en lien avec les collectivités.

- Les aides attribuées par la DRAC Normandie aux manifestations littéraires annulées pour des raisons sanitaires resteront acquises, qu'elles soient déjà versées ou pas encore ;
- Les aides attribuées aux auteurs, éditeurs et librairie leurs resteront également acquises afin de les aider à faire face aux dépenses déjà engagées ;
- Une réflexion a été engagée avec les collectivités territoriales s'agissant du soutien au secteur de livre et de la lecture.

➤ **Action culturelle**

1) Mesures locales portées par la DRAC, seule ou en lien avec les collectivités.

- Les aides au projet versées par la DRAC pour des projets annulés pour des raisons sanitaires resteront acquises.
Les porteurs de projets sont invités s'ils le peuvent à décaler la réalisation du projet d'ici au 31 décembre 2020. Au-delà de cette date, il sera nécessaire de saisir le service action culturelle et territoriale afin d'étudier chaque situation.

2) Focus sur les appels à projets 2020

JUMELAGES-RESIDENCES et RESIDENCES TRIENNALES TERRITORIALES

- Report au 10 avril de la date de clôture des appels à projets ;
- Envoi des dossiers par mail aux adresses mail indiquées dans les cahiers des charges en ligne sur le site de la DRAC ;
- Assouplissement de la procédure : seront pris en compte en plus des dossiers complets signés, les dossiers complets non signés, ou une fiche d'intention de candidature que vous trouverez sur le site de la DRAC;
- Pour tout dossier déposé, un accusé de réception vous sera retourné sous 15 jours par la DRAC, avec un numéro de dossier ;
- Selon la durée du confinement, la date à laquelle devra être déposé le dossier complet et signé vous sera précisé ultérieurement.

TERRITOIRES RURAUX TERRITOIRES DE CULTURE

Dans le contexte inédit de confinement, les services de la DRAC ont conscience que la construction d'actions culturelles en partenariat peut être rendue difficile voire entravée. Afin de faciliter la candidature des opérateurs culturels et équipes artistiques à l'appel à projet *Territoires ruraux territoires de culture*, la DRAC Normandie et ses partenaires proposent un aménagement du calendrier et de l'instruction, selon les modalités suivantes:

- Maintien de la date de clôture au 8 mai, avec transmission du dossier à l'adresse eac-dc.drac.normandie@culture.gouv.fr, selon son état d'avancement, sous la forme :
 - du dossier complet et signé par les partenaires, s'il est prêt;
 - OU du dossier complet non signé;
 - OU de la fiche d'intention de candidature, à télécharger sur le site de la DRAC ;
- Un accusé de réception sera retourné sous 15 jours par la DRAC, avec un numéro de dossier. Nous pourrions ainsi avoir une visibilité sur les dossiers qui seront à instruire et rester en lien avec les opérateurs pour recevoir les remarques, précisions et difficultés rencontrées ;
- Le dossier complet, signé, et les pièces complémentaires devront impérativement nous parvenir avant le 2 juin 2020, renseigné du numéro de dossier reçu.

N'hésitez pas pour toute question à vous adresser aux conseillers action culturelle de la DRAC.

Caroline Renault (département 76) : caroline.renault@culture.gouv.fr / 06 11 92 08 44

Marielle Stinès (département 61 et Caen la Mer) : marielle.stines@culture.gouv.fr / 06 31 02 61 27

Bruno Ponsonnet (département de l'Eure et Calvados oriental) :

bruno.ponsonnet@culture.gouv.fr / 06 07 39 58

Hélène Langlois (département de la Manche et Calvados occidental) :

helene.langlois@culture.gouv.fr / 07 84 17 67 54

Licence d'entrepreneur de spectacles vivants

L'ordonnance n° 2020-306 du 25 mars 2020 relative à la prorogation des délais échus pendant la période d'urgence sanitaire et à l'adaptation des procédures pendant cette même période ([accessible ici](#)) suspend l'instruction des déclarations d'activité d'entrepreneurs de spectacles vivants.

Article 1^{er} : Les dispositions du présent titre sont applicables aux délais et mesures qui ont expiré ou qui expirent entre le 12 mars 2020 et l'expiration d'un délai d'un mois à compter de la date de cessation de l'état d'urgence sanitaire déclaré dans les conditions de l'article 4 de la loi du 22 mars 2020 susvisée.

Article 7 : les délais à l'issue desquels une décision, un accord ou un avis de l'un des organismes ou personnes mentionnés à l'article 6 peut ou doit intervenir ou est acquis implicitement et qui n'ont pas expiré avant le 12 mars 2020 sont, à cette date, suspendus jusqu'à la fin de la période mentionnée au I de l'article 1er.

Cette ordonnance suspend les délais d'instruction comme les délais de réponse des services consultés.

Les informations ci-dessous vous sont communiquées sous réserve des éléments complémentaires à venir, de l'annonce de nouvelles mesures de soutien ou de modifications. Des précisions vous seront apportées dès que possible concernant leur mise en œuvre par la DRAC de Normandie.

Document à jour au 6 avril 2020