

Relais
Culture
Europe

SYNDICAT NATIONAL
DES ENTREPRISES
ARTISTIQUES ET CULTURELLES
syndeac

Invitation au débat

Vers une Europe interculturelle...

*Nouvelles formes d'organisation,
nouvelles formes d'alliances responsables
pour des usages différents*

**à la Maison de l'Europe,
29, avenue de Villiers, Paris 7^e
Lundi 28 octobre 2019
de 18 h à 21 h**



En Europe, l'Art et la Culture répondent à la question pressante de l'interculturalité qui doit fonder nos principes d'actions pour une meilleure compréhension des peuples, préalable à une plus grande mobilité des populations et des pratiques.

- *Quel rôle pour les artistes dans les enjeux de coopération en Europe ?*
- *Quelles organisations vers une plus grande responsabilité sociale ?*
- *Quelles conditions pour la création ?*

Introduction : Nicolas Dubourg, Théâtre la Vignette - Université Paul Valéry

Modération : Pascal Brunet, directeur Relais Culture Europe

Alliances transdisciplinaires, entre institutions et non-institutions

Mylène Lauzon, directrice « La Bellone » à Bruxelles

Comment des femmes, jeunes, agissent dans un contexte politique tendu par les divergences ethniques et les migrations ?

Jeunesse et mobilité

Bruno Freyssinet, concepteur et metteur en scène, directeur artistique des projets, la Transplanisphère

Avec l'aide d'Erasmus+, des équipes artistiques européennes s'associent à des ONG et des institutions pour questionner le lien entre art et politique, et explorer des thématiques brûlantes comme la relation des européens aux migrations, ou encore l'intégrité face à la corruption et la fraude.

Culture et jeunesse

Catherine Morin-Dessailly, Présidente de la commission de la culture, de l'éducation et de la communication au Sénat (à confirmer)

L'Europe est bouleversée par les conquêtes progressives du national populisme. L'Europe se ferme, créant autant de désir d'y entrer que d'obstacles pour se construire. L'Union apparaît être la seule voie dans ce monde dessinant des trajectoires indispensables à explorer pour appréhender des territorialités complexes, des enjeux politiques et environnementaux.

Les enjeux de coopération impactent les publics et la vie des lieux

Cécile Backès, metteuse en scène, directrice de la Comédie de Béthune interroge le rôle des artistes dans un territoire traversé par les difficultés sociales et environnementales. Les expériences nouvelles sont porteuses d'enjeux à la fois artistiques et politiques, passionnants pour des structures culturelles comme les nôtres.

Les territoires s'emparent de l'Europe

Stéphane Bigata, président de la Commission Cultures, Europe Écologie Les Verts

Le développement local, la ruralité et le périurbain, la coopération intersectorielle, l'animation des territoires, les conditions de la création sont autant de sujets pour lesquels nous souhaitons avancer avec les Régions.