

.....
.....
.....

Paris, le 29 avril 2019

Objet : L'art et la culture en campagne européenne

Monsieur,

Le Syndeac - Syndicat National des entreprises Artistiques et culturelles, représentant plus de 400 institutions du spectacle vivant et des arts plastiques, compagnies ou festivals, financés par l'état et par les collectivités territoriales - est engagé depuis des années en faveur de la construction européenne dans sa dimension culturelle.

Les acteurs du service public culturel que nous représentons inscrivent tous leurs projets artistiques avec un engagement d'intérêt général affirmé : les logiques d'inclusion sociale, d'aménagement culturel du territoire et de mobilité des œuvres et des publics, semblent consubstantielles à notre mode d'agir. L'émancipation réelle de la jeunesse et l'adresse à la population en général constituent des affirmations concrètes que nous cherchons à mettre en œuvre au quotidien.

Nous alertons d'ailleurs depuis des mois sur les dangers du déclassement social et sur les risques, perceptibles depuis longtemps, d'un inégal accès territorial à la culture, creuset du sentiment d'abandon. Nous sommes dans l'urgence de mieux agir ; nous sommes d'ailleurs mobilisés auprès des pouvoirs publics nationaux et territoriaux en ce sens.

Nous déplorons depuis maintenant plus de 20 mois que le Président de la République n'ait pas (encore) inscrit son mandat dans une grande ambition culturelle. Et nous nous inquiétons de même que son discours récent sur l'Europe ne retienne jamais la question culturelle comme fondatrice de notre en-commun à venir.

A l'approche des élections européennes de mai 2019, tout semble converger vers un risque alarmant : celui d'une dislocation de l'Europe telle qu'elle s'est construite historiquement en espace de paix, de progrès social et d'unité humaine. Le risque politique que tout le monde observe à travers les choix qui s'expriment dans chacun des pays, fait peser une menace très lourde de sens et de conséquences potentielles.

Nous exprimons notre désir d'une autre Europe. D'une Europe culturelle face aux manifestations populistes qui remettent en cause la culture de la liberté. D'une Europe qui pense la culture comme un outil indispensable au service de la démocratie et du dialogue entre ses citoyens, comme un facteur de cohésion sociale, préalable au développement sociétal, politique et économique. D'une Europe qui pense le présent et l'avenir de sa jeunesse.

Aux côtés de Culture Action Europe, de Relais Culture Europe et de l'Alliance européenne pour la Culture et les Arts, nous souhaitons voir reconnaître la valeur intrinsèque de l'art et de la culture dans la construction européenne. Le Syndeac souhaite plus particulièrement que le spectacle vivant soit soutenu avec fermeté afin d'encourager l'accompagnement d'artistes dans leurs parcours et le développement des projets qui s'inscriront dans l'espace européen.

Dans ce cadre, nous souhaiterions connaître vos propositions et vos engagements en faveur du secteur artistique et culturel au niveau européen. Pour cela, nous vous invitons à répondre au questionnaire que vous pouvez trouver dans le document joint et dont les réponses seront rendues publiques.

En vous remerciant de votre attention, je vous prie de croire, Monsieur, en l'expression de notre parfaite considération.

Marie-José Malis
Présidente



8, rue Blanche
75009 Paris
Tél. : 01 44 53 72 10
Fax 01 44 53 72 12
contact@syndeac.org
www.syndeac.org