

COMMUNIQUE de PRESSE **25 mars 2015**

Inventer un nouveau territoire

C'est désormais une certitude :

au premier janvier 2016, **une nouvelle Région va naître** de la fusion entre Aquitaine, Limousin et Poitou-Charentes. Ce sera un changement pour l'horizon de nos vies.

Pas seulement au niveau politique, économique, social... mais aussi dans ce qui contribue à donner du sens et à fédérer une société : l'art et la culture.

Nous, responsables de théâtres, de centres d'art, de compagnies, de festivals et de lieux de création, artistes et non artistes, travaillant à l'échelle de nos territoires, dans des villes, des villages, des capitales des trois régions, avons répondu à l'initiative conjointe de deux de nos syndicats.

Notre démarche collective regroupe l'ensemble des disciplines artistiques de la création : arts plastiques, théâtre, opéra, danse, musique, cirque, arts du geste et arts de la rue...

**Pour que cette grande Région artistique et culturelle s'invente avec nous,
Pour que nous soyons force de proposition pour un nouveau territoire culturel,
nous nous sommes retrouvés ce lundi 23 mars à Angoulême afin de préparer une
plateforme de propositions.**

Au moment où se met en place cette réorganisation territoriale, où les menaces et les interrogations pèsent sur les politiques publiques de l'art et de la culture, nous affirmons que nous sommes force de solidarité et donc de réflexion collective, quelle que soit la taille de nos structures, leur implantation géographique et leurs champs artistiques et disciplinaires.

Nous avons décidé de nous réunir mensuellement afin d'aboutir à un texte commun que nous rendrons public au mois de juin.

Au long de ce processus de travail, nous invitons l'ensemble des acteurs concernés, élus, candidats, services, syndicats et organisations professionnelles, relais et partenaires, à se rapprocher de nous.

Parce que nous nous sentons garants de la vitalité de la création, de sa qualité et de la rencontre entre les œuvres et les populations, nous pensons qu'il ne faut pas s'en tenir à la conservation d'un modèle ou à des visions catégorielles.

**L'heure est venue de penser à une nouvelle carte culturelle du territoire.
Notre ambition est d'inventer.**

**Les représentant du SYNDEAC et SNSP en :
Aquitaine, Limousin et Poitou-Charentes**

Pour tout contact :

Marie-Agnès Sevestre

Syndeac – Limousin
Festival Les Francophonies en
Limousin/Limoges
06 08 92 90 81
masevestre@hotmail.com

Catherine Marnas/Claude Poinas

Syndeac – Aquitaine
TNBA Bordeaux
06 08 78 58 83
c.marnas@tnba.com
c.poinas@tnba.com

Vincent Léandri

Syndeac - Poitou Charentes
La Coupe d'Or/Rochefort
05 46 82 15 10 - 06 09 12 67 43
lacoupedor@terre-net.fr

Solange Charlot

SNSP – Limousin
Les 7 collines/Tulle
06 70 93 14 81
direction@septcollines.com

Stéphanie Bulteau

SNSP – Aquitaine
Théâtre de Libourne/Fest' Arts
06 18 51 20 18
sbulteau@mairie-libourne.fr

Joël Breton

SNSP – Poitou Charentes
Centre culturel La Palène/Rouillac
05 45 96 80 38
joel.lapalene@orange.fr

Outre les signataires, étaient présents à Angoulême pour la création de ce groupe de travail :

Gérard Bono

Directeur
Scène nationale d'Aubusson

Catherine Dété

Directrice
Théâtre du Cloître
Bellac

Martin Palisse

Directeur
Le Sirque
Nexon

Boris Sommet

Chargé des productions
Le Sirque
Nexon

Olivier Couqueberg

Directeur
La Mégisserie
Saint-Junien

Mariella Grillo

Secrétaire générale
La Mégisserie
Saint-Junien

Jean Poussin

FRAC/Artothèque du Limousin
Limoges

Béatrice Castaner

Secrétaire générale
Les Francophonies en Limousin
Limoges

Nathalie Yéramian

Festival 1000 sources
Dordogne

Stéphane Guignard

ECLATS
Bordeaux

Chantal Achilli

L'Odyssée, scène conventionnée
Périgueux

Gérard Lefèvre

Directeur
Théâtre d'Angoulême, scène nationale

Yann Poignant

Administrateur
Théâtre d'Angoulême, scène nationale

Virginie Parmentier
NO MAD/Avis de Tempête
Rouillac

Yves Beaunesne
Directeur
Comédie Poitou-Charentes, CDN
Poitiers

Isabelle Hermann
Administratrice
Comédie Poitou-Charentes, CDN
Poitiers

Paul-Jacques Hulot
directeur
Le Moulin du Roc, scène nationale
Niort

Jérôme Lecardeur
Directeur
Théâtre auditorium de Poitiers

Jérôme Montchal
Directeur
Théâtre de 3 T – Chatellerault

Elske Haller
Ecole d'Art du Grand Angoulême

Philippe Maugin
Coordinateur COREPS à Poitiers

Bruno de Beaufort
Directeur
CNAR de Niort