

Nous avons en ce moment une série représentation/events au Musée Zadkine à Paris (les Exilés/Claude Brumachon), les intermittents présents (4) et les permanents sont d'accord pour continuer aujourd'hui et demain conscients de l'enjeu et de la valeur du débat. Avant la représentation les danseurs interpellent le public, en lisant un texte qui reprend les grandes revendications du mouvement et affirme notre soutien à toutes les actions en cours.

Benjamin Lamarche

Codirecteur

Centre Chorégraphique National de Nantes