

RECRUTE SON-SA DIRECTEUR·ICE

Scènes Croisées de Lozère, scène conventionnée d'intérêt national créée en 2000 sous statut associatif, développe sur l'ensemble du département de la Lozère un projet artistique et culturel original qui se caractérise notamment par une programmation allant à la rencontre des populations. Sans équipement central, les activités principales de la structure se déploient autour de la programmation de spectacles et résidences artistiques en itinérance, en partenariat avec les acteurs culturels du territoire, ainsi qu'un important engagement autour de la notion des **arts en paysages**.

Pour mener à bien l'ensemble de ses missions, Scènes Croisées dispose d'un budget annuel moyen de 1 000 000 d'euros et compte actuellement 9 ETP.

Scènes Croisées de Lozère bénéficie du soutien de l'Etat – Drac Occitanie, du Conseil Départemental de la Lozère et de la Région Occitanie.

MISSIONS

Dans un contexte de mutations sociétales, écologiques et économiques, le·la directeur·rice aura pour mission d'élaborer et de mettre en œuvre un projet artistique, culturel et d'établissement conforme au cahier des missions et des charges de l'appellation des scènes conventionnées d'intérêt national.

DESCRIPTION DU POSTE

Professionnel·le confirmé·e de la direction d'une entreprise artistique et culturelle, le·la directeur·rice assure la direction d'un établissement culturel pluridisciplinaire de référence nationale.

- Il·elle élabore et met en œuvre un projet artistique culturel et d'établissement conforme au cahier des missions et des charges de l'appellation scène conventionnée en veillant à l'accompagnement des artistes dans leurs recherches et créations, ainsi qu'à la conception et la mise en œuvre de projets culturels en lien avec les dynamiques et les acteurs du territoire et en direction de tous les publics du département.
- Il·elle assure le rayonnement de l'établissement sur son territoire en proximité et sur l'ensemble du territoire national, ainsi que son inscription dans les réseaux régionaux et plus largement des lieux de création et de diffusion.

- Il·elle a également pour mission de promouvoir l'éducation artistique et culturelle, d'agir en faveur de la diversification sociale des publics et de l'accessibilité, et de porter une attention aux enjeux de transition écologique dans la culture.
- Il·elle est responsable de la gestion financière, administrative et des ressources humaines.

COMPÉTENCES REQUISES

- Expérience confirmée de la direction, la gestion, le management d'établissement de production et de diffusion d'envergure ;
- Capacité à développer des partenariats à l'échelle locale, régionale, nationale et internationale ;
- Qualités relationnelles, sens du dialogue et de l'ouverture ;
- Permis B indispensable

CONDITIONS

Contrat à durée indéterminée / Convention collective CCNEAC

Prise de poste : 1^{er} septembre 2024 au plus tard

Les candidatures, sous forme de lettre de motivation, accompagnée d'un curriculum vitae détaillé, et des prétentions salariales, sont à adresser **au plus tard le jeudi 29 février minuit**.

Par courriel et par courrier, le cachet de la poste faisant foi, à l'attention de Madame la Présidente de Scènes Croisées de Lozère / 13 boulevard Britexte 48 003 Mende Cedex - Par courriel : recrutement@scenescroisees.fr.

Un accusé réception sera envoyé aux candidat·e·s.

Les candidat·e·s présélectionné·e·s recevront une note d'orientation et un dossier à partir desquels ils·elles élaboreront par écrit leur projet artistique, culturel et d'établissement. Après étude des différents projets, les candidat·e·s seront entendu·e·s par un jury composé de représentants des principaux partenaires de la scène conventionnée. **Le jury se réunira le jeudi 16 mai 2024.**