



Claire Roserot de Melin
Directrice générale
Établissement public du Capitole

Christophe Ghristi
Directeur artistique
Opéra national du Capitole

Beate Vollack
Directrice de la danse
Opéra national du Capitole

RECRUTEMENT / AUDITIONS

ARTISTES DU BALLET

POSTES OUVERTS ET DATES

Le Ballet de l'Opéra national du Capitole recrute sur postes permanents :

POSTE	Date limite d'inscription	Date de concours
1 danseuse étoile	Vendredi 1 ^{er} mars 2024, minuit	du 28 au 29 avril 2024
1 danseur étoile	Vendredi 1 ^{er} mars 2024, minuit	du 28 au 29 avril 2024

Vous êtes un danseur / une danseuse de formation classique et également habitué au répertoire contemporain.

Vous avez une grande expérience au sein d'une compagnie de ballet ou d'un opéra de réputation internationale. Avec les autres étoiles, vous serez les premiers représentants du Ballet de l'Opéra national du Capitole.

Prise de fonction au 1^{er} septembre 2024

Rémunération à partir de 3 950.63 € brut mensuel

Concours uniquement sur invitation

Pré-sélection sur dossier

MODALITÉ D'INSCRIPTION

Les candidats devront envoyer un dossier complet à la régie du ballet, avant la date limite d'inscription :

recrutements@capitole.toulouse.fr

CONTENU DU DOSSIER D'INSCRIPTION

- Curriculum-vitae
- Liens vidéo d'une durée de 10 minutes maximum
 - Les vidéos devront présenter un pas de deux ou solo tiré du répertoire classique ainsi qu'un extrait d'une pièce contemporaine
 - Les vidéos devront être partagées grâce à un lien consultable sans identification ni mot de passe requis (par exemple, vidéo non répertoriée sur Youtube).

CONVOCATION AU CONCOURS

Les candidats retenus recevront leur invitation à passer le concours au plus tard trois semaines avant la date des épreuves.

Ils devront alors remplir une fiche d'inscription.

CONTENU DES ÉPREUVES

Le jury demandera à voir :

- Une variation
- Une coda
- Un court extrait contemporain

DÉROULEMENT DES ÉPREUVES

10h30 Accueil des candidats
(adresse communiquée avec la convocation)

11h30-12h30 Cours avec les maîtres de ballet

13h Passage des candidats devant le jury

La répartition des épreuves en différents tours et leur ordre sera établie par le jury le jour du concours.

La composition du jury sera communiquée aux candidats au moment des convocations au concours.

Pour toute demande d'information, merci d'adresser un courriel à la régie du ballet :
pascale.saurel@capitole.toulouse.fr